

ATAQUE A LOS TITANES 1: EL ARCO Y LA FLECHA ESCARLATAS

Título original: Shingeki no Kyojin Zenpen. Guren no Yumiya Dirección: Tetsuro Araki Duración: 119 minutos

La humanidad está al borde de la extinción debido a unos horribles monstruos que se alimentan de personas, los Titanes. Los supervivientes se han refugiado tras muros de cincuenta metros, pero los Titanes son cada vez más poderosos. Primera película que contiene los trece primeros capítulos y algunas escenas nuevas de una de las series de más éxito. Dirige T. Araki (Death Note)



ATAQUE A LOS TITANES 2: ALAS DE LA LIBERTAD

Título original: Shingeki no Kyojin Zenpen. Jiyu no Tsubasa Dirección: Tetsuro Araki Duración: 119 minutos

Eren Jaeger es un joven cansado de estar confinado tras los enormes muros que protegen a la humanidad de los Titanes. Pero la llegada del Titán Colosal acabará con sus deseos de libertad y tendrá que buscar nuevas formas para sobrevivir. Segunda película que contiene los capítulos 14 al 25 de la serie que ha sido uno de los grandés éxitos de los últimos años. Dirige T. Araki (Death Note).



DRAGON BALL Z. LA RESURRECIÓN DE F

Título original: Dragon Ball Z: Fukkatsu no F. Dirección: Tadayosi Yamamuro Duración: 93 minutos

Tras la muerte de Freezer, Sorbet gueda a cargo de su ejército. Decidido a viajar a la Tierra para resucitar a Freezer, elige al soldado Tagoma para que le acompañe. Invocando a Shenlong le arrebatan las Bolas del Dragón a Pilaf.

Secuela de Dragon Ball Z, la batalla de los Dioses. Tras el éxito es esa película, Toriyama ha mantenido su promesa de seguir la historia y no iniciar otra saga.



EL TIEMPO DE EVE

Título original: Eve no Jikan Dirección: Yasuhiro Yoshiura Duración: 106 minutos

Los androides tienen la misma apariencia que los humanos, salvo por un halo en su cabeza. Sin embargo los humanos los tratan como si fueran simples herramientas. Rikuo descubre que su androide Sammy actúa de forma muy extraña.

Yoshiura convierte en película los seis episodios de una serie de obligado conocimiento por los aficionados a los relatos de ciencia ficción en la línea de Asimov.



GHOST IN THE SELL. LA NUEVA PELÍCULA

Título original: Ghost in the Shell. The new movie

Dirección: Kazuya Nomura Duración: 90 minutos

Osamu Fujimoto, asesor e hijo de un primer ministro asesinado, va a colaborar con la Mayor Kusanagi y con la sección 9. El motivo es descubrir quién está detrás del asesinato de su padre, uno de los sucesos más impactantes tras la guerra. Tras la versión televisiva Ghost in the Shell: Arise, Kazuva Nomura (Robotic Notes) ha dirigido esta precuela de la película dirigida por Mamoru Oshii en 1995.



LUPIN VERSUS DETECTIVE CONAN

Título original: Rupan Sansei Basasu Meitantei Konan: Za Mubi Dirección: Haiime Kamegaki

Duración: 108 minutos

Durante una cacería es asesinada la reina Sakura, soberana de Vespania. Parece que la causa fue un accidente provocado por su hijo, el príncipe Gill, que se suicida. El trono pasa a la princesa Mira, que no parece muy dispuesta a aceptarlo. El autor de Lupin y el de Detective Conan se han unido para dar forma a una aventura divertida protagonizada por dos personajes curiosos y entretenidos.



MISS HOKUSAI

Título original: Sarusuberi Dirección: Keiichi Hara Duración: 90 minutos

En Edo, en 1814, viven nobles, artistas, campesinos y samuráis. Entre ellos se encuentra Tetsuzo, un artista que crea obras sorprendentes. Junto a él están sus cuatro hijas una de las cuales, O-Éi, ha heredado el talento de su padre.

Kejichi Hara (Colorful, El verano de Coo) adapta el manga de Hinako Sugiura, una creadora especializada en historias de la época Edo.



MAGI MADOKA MAGICA.

Título original: Gekijoban Maho Shojo Madoka Magika: Hangyaku no Monogatari

Dirección: Gen Urobuchi Duración: 120 minutos

as Magical Girls estaban destinadas a luchar contra las bruias y finalmente se acababan convirtiendo también ellas en bruias. Pero Madoka Kaname rompió ese círculo y con su sacrificio el mundo entró en un nuevo orden.

Estuvo nominada para los Oscar y ocupa el número tres en la serie de recopilatorios que se han realizado de esta exitosa serie.



SAINT SEIYA: LA LEYENDA DEL SANTUARIO

Título original: Saint Seiva: Legend of Sanctuary

Dirección: Keiichi Sato Duración: 95 minutos

Tras años de intensa lucha Saori Kido, una niña preocupada por sus misteriosos poderes, es salvada por Seiva del ataque de un asesino. Así Saori conoce cual es su destino y decide viajar al Santuario con Seiya y los Caballeros de Bronce.

Tras el reencuentro de Gatsu con La banda del Halcón, la vida de Kiasca cambia drásticamente. Hasta entonces se había mantenido junto con sus antiguos compañeros luchando por sobrevivir y también.



SAINT YOUNG MEN

Título original: Seinto Oniisan Dirección: Noriko Takao Duración: 100 minutos

Cristo y Gautama Buda se encuentran de vacaciones en la Tierra y están viviendo iuntos en un apartamento en Tokio. Los dos tratan de entender a la sociedad actual. Uno es un poco más holgazán e impulsivo, el otro más racional y tranquilo. Dos mujeres, Noriko Takao en la dirección y Rika Nezu autora del manga, se encuentran detrás de esta historia que une a Cristo y a Buda viviendo por su cuenta



THE BOY AND THE BEAST

Título original: Bakemono no ko Dirección: Mamoru Hosoda Duración: 119 minutos

Kyuta es un chico que se ha quedado solo y no está dispuesto a admitir el futuro que han preparado para él. Paseando por las calles de Shibuya, repletas de gente. descubre un callejón a través del que llegará a otro mundo: el de los bakemonos. Del autor de películas como La chica que saltó en el tiempo o Wolf Children, Mamoru Hosoda, la película formó parte de la Sección Oficial en Zinemaldia 2015.



Eunyoung Cho, representante del Centro Cultural Coreano en España, presentará el Ciclo de Cine Coreano de Animación que este año se incluye en FAN 2016.



GREEN DAYS

Título original: Sojoonghan Nalui Ggoom Dirección: Jaehoon An. Han Hve-iin Duración: 102 minutos

Yi-Rang es una joven insegura que vive en una zona rural de Corea del Sur a finales de los años 70. En su vida se cruza una chica de Seúl, que llega a su instituto, y un chico tímido y bastante soñador.

Once años es el tiempo que les ha costado a los dos directores terminar esta película. La animación sique las técnicas tradicionales para hacer un relato intimista.



ON THE WHITE PLANET

Título original: Chang-baek-han Eol-gul-deul Dirección: Hur Bum-wook

Duración: 74 minutos

En el Planeta Blanco las cosas no tienen color. Pero la aparición de un extraño chico que tiene la piel coloreada, cambiará las cosas. Se trata de un adolescente huérfano, que combate a los cobardes habitantes del lugar.

Tras su primer trabajo, Ordinary Meals, Hur Bum-wook realiza su primer largometraje, que ha recibido numerosos premios en festivales de todo el mundo.





























COMET LUCIFER

Título original: Kometto Rushifa Dirección: Yasuhito Kikuchi

Duración: 25 minutos (mayores 18 años)

En el planeta Gift se excava para conseguir unos cristales preciosos llamados Giftiium. Sogo vive en un próspero pueblo minero y le encantan los cristales raros. Un día acaba perdiéndose en una mina abandonada.



EL REINO DE LOS VAMPIROS

Título original: Owari no Serafu Dirección: Daisuke Tokudo

Duración: 24 minutos (mayores 13 años)

En 2012 el mundo ha sido destruido por un virus. Solo los niños menos de trece años sobreviven. Pero de las profundidades emergen unos vampiros que secuestran a los niños y les protegen a cambio de su sangre.



Título original: Gyangusuta Dirección: Shinichi Inotsume Duración: 30 minutos (mayores de edad)

La ciudad de Ergastulum es un barrio sombrío lleno de ladrones y policías corruptos. Allí Nic y Worick realizan trabajos que nadie más quiere hacer. Un día un policía solicitá su ayuda para arrestar a una nueva banda.



HAIKYU: LOS ASES DEL VOLEY

Título original: Haikyuu!! Dirección: Susumu Mitsunaka

Duración: 24 minutos

Shoyo Hinata es un estudiante de primaria que, tras ver un partido en televisión, queda atrapado por la presencia magnética de un jugador llamado Pequeño Gigante. Entonces decide montar su propio equipo en el colegio.



LA HEROICA LEYENDA DE ARSLAN

Título original: Arusuran Senki Dirección: Noriyuki Abe

Duración: 25 minutos

En el reino de Pars el príncipe Arslan es traicionado por sus colaboradores. Afortunadamente escapa y consigue crear un grupo con cinco valerosos aliados: una sacerdotisa, un querrero, un juglar, un artista y su avudante).



NO GAME NO LIFE

Título original: Nogemu Noraifu Dirección: Atsuko Ishizuka

Duración: 25 minutos

Los hermanos Sora y Shiro se han convertido en una leyenda en la red por su capacidad para vencer a todos los que les retan a cualquier juego on line. Para ellos la vida real no tiene ningún interés.



ONE PUNCH MAN

Título original: Wanpanman Dirección: Shingo Natsume

Duración: 25 minutos (mayores 12 años)

En un mundo lleno de extraños monstruos Saitama es un superhéroe necesario que derrota a los villanos de un golpe. Es tal su fortaleza que no puede evitar buscar cada vez nuevos retos y enemigos contra los que luchar.



PSYCHO PASS

Título original: Saiko Pasu Dirección: Naoyoshi Shiotani

Duración: 25 minutos (mayores 15 años)

En un futuro próximo se puede medir el estado mental de una persona y conocer la probabilidad de que vaya a cometer delitos, gracias a un escáner que determina el Psycho Pass, un número que asocia un color a cada persona.



SWORD ART ONLINE II

Título original: Sodo Ato Onrain II Dirección: Tomohito Itó

Duración: 25 minutos (mayores 13 años)

Kazuto Kirigava, más conocido como Kirito, recibe una llamada del investigador Seijirou Kikuoka, para hablar de un extraño caso relacionado con el juego Gun Gale Online. Un misterioso jugador está matando a otros jugadores.



TOKYO GHOUL

Título original: Tokyo Guru Dirección: Shuhei Morita

Duración: 25 minutos (mayores 16 años)

La ciudad de Tokio se enfrenta a una pesadilla a causa de las muertes provocadas por los Ghouls, unos seres a medio camino entre el vampiro, el licántropo y los muertos vivientes.

CONFERENCIAS

Un día para el recuerdo. Así fue el estreno de La Levenda del Santuario JAVI PUERTAS

Análisis de la nueva película de los Caballeros del Zodíaco y de la evolución de los personajes. (Entre los asistentes se sorteará un poster original japonés firmado por Keiichi Sato y Una edición Coleccionista Séptimo Sentido).

La música en el anime

MANU GUERRERO (Selecta Visión)

Una conferencia que puede disfrutarse incluso con los ojos cerrados, porque la propuesta se adentra en algunos de los temas más conocidos de la historia del anime, la mayoría de los cuales forman parte de nuestra memoria.

Japanimation: la industria del anime desde dentro JOSÉ LUIS PUERTAS (Yowu)

Pasado, presente y el futuro de la industria de la animación japonesa. Explicación detallada del fenómeno Simul Cast (emisión al mismo tiempo que en Japón). Series como Divine Gate o Luck & Logic se podrán ver a la vez en Japón y en Pamplona.

Akihabara: De ciudad eléctrica a paraíso del manga IÑAKI PUEYO y SAMUELJ. GONZÁLEZ (Jointo)

Akihabara es referencia de cómo evoluciona el sector del manga en Japón. Los aficionados han desplazado antiguos negocios de electrónica por tiendas dedicadas al manga, anime, las idos, y son el lugar de nacimiento del boom de las AKB48.

TALLERES

Taller de SHIATSU, Marco Dell'Omo

El shiatsu es una medicina alternativa originaria de Japón. Se define como un tratamiento que, aplicando unas presiones en los dedos y las palmas de las manos sobre determinados puntos, ayuda a mejorar la salud y alivia muchas dolencias.

Taller de XILOGRAFÍA JAPONESA. Fabiola Gil

La xilografía japonesa o "moku-hanga" tiene su origen en China, donde se desarrolló para la impresión de textos. La técnica se trasladó a Japón, donde alcanzará su máxima expresión en los siglos XVIII y XIX. Es una de las técnicas de grabado más accesibles y se puede desarrollar incluso en casa.

Taller de DIBUJO MANGA. Asier Pitillas

El manga es el término que se utiliza en Japón para designar a las historietas en general. Las viñetas se leen de izquierda a derecha y los personajes suelen tener unos grandes y expresivos ojos.

Taller de COCINA: ONIGIRI. Mio Akiyoshi

El onigiri es la versión japonesa de nuestros bocadillos. Se trata de una bola de arroz rellena de diferentes cosas. Los más típicos llevan en su interior atún con mayonesa, copos de bonito, encurtidos de ciruela o de daikon. Es muy sencillo de hacer y muy sabroso.

Taller de COCINA. MANJUU, Mio Akivoshi

El manjū es un postre japonés tradicional. Aunque existen muchas variedades la composición del manjū más típico consiste en una parte exterior hecha de harina, polvo de arroz y alforfón relleno de pasta de judía azuki y azúcar (an). También existe el maniū de matcha (té verde).

PRESENTACIÓN LIBRO

EL SABLE JAPONÉS. Manual del coleccionista

María Jesús Elizondo y Francisco López

El autor de "El sable Japonés" era lo que se puede definir como "un coleccionista ilustrado". Durante años reunió y utilizó una excepcional biblioteca sobre el nihonto y adquirió y catalogó una colección de especial interés y belleza que se recoge en este libro.

CAMPEONATO YU GI OH

El día 16 de enero se celebra en Pamplona el Campeonato de Yu Gi Oh. FAN 2016 acogerá este certamen en el que se van "batir en duelo" algunos de los mejores jugadores de la zona y al que acudirán también jugadores de distintos rincones de todo el país.

JUEVES 14			
serie	17,00 h.	SWORD ART ON LINE II de Tomohiko Itó	AUDITORIO PLANETARIO
serie	17,30 h	EL REINO DE LOS VAMPIROS de Daisuke Tokudo	AUDITORIO PLANETARIO
serie	18,00 h.	LA HEROICA LEYENDA de Noriyuki Abe	AUDITORIO PLANETARIO
serie	18,30 h.	PSYCHO PASS de Naoyoshi Shiotani	AUDITORIO PLANETARIO
concierto	19,30 h.	CONCIERTO: AGUO (música e imágenes de anime)	CÚPULA PLANETARIO
película	20,30 h.	ATAQUE A LOS TITANES 1. de Tetsuro Araki	CINES GOLEM YAMAGUC
pelicula	22,45 h.	SAINT SEIYA LA LEYENDA DEL SANTUARIO de Keiichi Sato	CINES GOLEM YAMAGUC
VIERNES 15			
serie	11,00 h.	TOKYO GHOUL de Shuhei Morita	AUDITORIO PLANETARIO
serie	11,30 h.	GANGSTA de Shinichi Inotsume	AUDITORIO PLANETARIO
película	12,00 h.	LUPIN VERSUS DETECTIVE CONAN de Hajime Kamegaki	AUDITORIO PLANETARIO
presentación	16,30 h.	PRESENTACIÓN: NOVEDADES ANIME (Yowu - Selecta Visión)	AUDITORIO PLANETARIO
taller	17,00 h.	TALLER de XILOGRAFÍA JAPONESA. Fabiola Gil	AULAS PLANETARIO
taller	17,30 h.	TALLER de SHIATSU. Marco Dell'Omo	HALL PLANETARIO
presentación	18,30 h.	PRESENTACIÓN: CICLO COREANO de ANIMACIÓN. Eunyoung Cho	AUDITORIO PLANETARIO
película		ATAQUE A LOS TITANES 2. de Tetsuro Araki	CINES GOLEM YAMAGUC
conferencia	19,00 h.	ASÍ FUE EL ESTRENO DE LA LEYENDA DEL SANTUARIO. Javi Puertas	AUDITORIO PLANETARIO
película	20,45 h.	ON THE WHITE PLANET de Hur Bum Wook	CINES GOLEM YAMAGUC
película	22,30 h.	EL TIEMPO DE EVE de Yasuhiro Yoshiura	CINES GOLEM YAMAGUC
SÁBADO 16			
serie	10,30 h.	COMET LUCIFER de Yasuhito Kikuchi	AUDITORIO PLANETARIO
taller		TALLER de XILOGRAFÍA JAPONESA. Fabiola Gil	AULAS PLANETARIO
serie	11,00 h.	NO GAME NO LIFE de Atsuko Ishizuka	AUDITORIO PLANETARIO
campeonato		CAMPEONATO de YU-GI-OH	AULAS PLANETARIO
serie	11,30 h.	ONE PUNCH MAN de Shingo Natsume	AUDITORIO PLANETARIO
taller		TALLER de SHIATSU. Marco Dell'Omo	HALL PLANETARIO
serie	12,00 h.	HAIKYU de Susumu Mitsunaka	AUDITORIO PLANETARIO
taller		TALLER de MANGA (para niños). Asier Pitillas	HALL PLANETARIO
taller		TALLER de COCINA JAPONESA: ONIGIRI. Mio Akiyoshi	HALL PLANETARIO
exhibición		EXHIBICIÓN de KENDO. Grupo de Kendo Universitario	EXPLANADA PLANETARIO
conferencia	12,30 h.	AKIHABARA: DE CIUDAD ELÉCTRICA A PARAÍSO MANGA. I. Pueyo/S. González	AUDITORIO PLANETARIO
película	16,30 h.	DRAGON BALL Z: LA RESURRECCIÓN DE F de Tadayosi Yamamuro	CINES GOLEM YAMAGUC
presentación	17,00 h.	PRESENTACIÓN del LIBRO "El sable japonés". F. López y MªJesús Elizondo	AUDITORIO PLANETARIO
taller		TALLER de XILOGRAFÍA JAPONESA. Fabiola Gil	AULAS PLANETARIO
campeonato		CAMPEONATO de YU-GI-OH	AULAS PLANETARIO
conferencia	17,30 h.	JAPANIMATION:LA INDUSTRIA DEL ANIME DESDE DENTRO. J.L Puertas (Yowu)	AUDITORIO PLANETARIO
taller		TALLER de SHIATSU. Marco Dell'Omo	HALL PLANETARIO
taller	18,30 h.	TALLER de COCINA JAPONESA: MANJUU. Mio Akiyoshi	HALL PLANETARIO
película		SAINT YOUNG MEN de Noriko Takao	CINES GOLEM YAMAGUC
conferencia	19,00 h.	LA MÚSICA EN EL ANIME. Manu Guerrero	AUDITORIO PLANETARIO
película	20,30 h.	GREEN DAYS de Jaehoon An y Han Hye-jin	CINES GOLEM YAMAGUC
película	22,30 h.	MISS HOKUSAI de Keiichi Hara	CINES GOLEM YAMAGUC
DOMINGO 17			
película	16,30 h.	PUELLA MAGI MADOKA MAGICA. THE MOVIE: REBELLION de varios	CINES GOLEM YAMAGUC
película	18,45 h.	GHOST IN THE SHELL: LA NUEVA PELICULA de Kazuya Nomura	CINES GOLEM YAMAGUC
pelicula	20,30 h.	THE BOY AND THE BEAST de Mamoru Hosoda	CINES GOLEM YAMAGUC
pelicula	22,45 h.	PELICULA SORPRESA	CINES GOLEM YAMAGUC

EXPOSICIONES: XII OGRAFÍA IAPONESA Fabiola Gil

DRAGON BALL Z. LA RESURRECCIÓN DE F. (Jointo / Selecta Visión

CONCIERTO

PROGRAMA FAN 2016

AGUO. (Música e imágenes de anime en la cúpula de Planetario)

Elhadji Mbaye (teclados), Lo Sosa (Contrabajo), Irene de Madrazo (Flauta travesera y coros) v Roman Liubimov (Guitarra clásica, voz v computadora) forman Aguo. Con su música se inaugurará FAN 2016. Se trata de un concierto muy especial ya que sus sonidos se combinarán con imágenes de anime y estrellas.

EXPOSICIONES

XILOGRAFÍA JAPONESA

Colección de obras realizadas con la técnica de la Xilografía japonesa (Moku-hanga), por la artista Fabiola Gil.

DRAGON BALL Z. LA RESURRECCIÓN DE F

El estreno de Dragon Ball Z trajo provocó la aparición de toda una serie de objetos y materiales centrados en la película, algunos de los que se pueden ver en esta exposición.